

Diego Stanca

## Frieden

### Instrumenteller Wert in der Soziokulturellen Animation

#### Abstract

Die Bachelor-Arbeit „Frieden – Instrumenteller Wert in der Soziokulturellen Animation“ widmet sich den Fragen: Wie wird Frieden in den Grundlagen der Soziokulturellen Animation beschrieben? Was ist Frieden? und Wie können Professionelle der Soziokulturellen Animation zu einer Kultur des Friedens beitragen?

Die Literaturarbeit sichtet friedenswissenschaftliche Beiträge, weist auf unterschiedliche Friedensdeutungen hin und zeigt Prinzipien einer Kultur des Friedens auf. Anhand des Potenzials von Konflikten sowie gewaltfreier Aktion als Kommunikation und Widerstand wird mittels der Interventionspositionen der Soziokulturellen Animation ergründet, wie Berufsleute zu einer Kultur des Friedens beitragen können. Dabei wird ersichtlich, dass Frieden als instrumenteller Wert auf ein gewaltfreies, empathisches, dialogisches und konstruktives Miteinander zielt.

Erscheinungsjahr: 2014

Seitenzahl: 108

ISBN-Nr.: 978-3-03796-518-4

Elektronisches Buch: Kostenlos

Bestellung: [www.soziothek.ch](http://www.soziothek.ch)

Die Studie erscheint in der Schriftenreihe Bachelorthesen der Hochschule Luzern – Soziale Arbeit, in welcher Arbeiten mit Bestnote aufgenommen werden und von der Hochschule Luzern – Soziale Arbeit zur Publikation empfohlen wurden.